

## PLAN STUDIÓW

Media w edukacji: kształcenie kompetencji kulturowych i społecznych.  
Wychowanie – profilaktyka

Typ studiów: studia podyplomowe, dwusemestralne, doskonalące.

Semestr 1. Zajęcia dydaktyczne

kod kursu	nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
		W	zajęć w grupach					E-learning			razem
			A	K	L	S	P				
	Analiza i interpretacja tekstów kultury	10							zal.	1	
	Współczesne teorie filmu: wprowadzenie	8	4						zal.	1	
	Adaptacje filmowe	6					6		oc.	1	
	Wprowadzenie do lingwistyki kulturowej	8								1	
	Wpływ nowych technologii na komunikację z elementami lingwistyki kulturowej i mediolingwistyki	16								2	
	Edukacja w świecie nowych technologii z elementami e-learningu	12					4		oc.	1	
	Edukacja medialna, kulturowa i muzealna	10	7						zal.	1	
	Gry edukacyjne i gry profilaktyczne	6	4							1	
	Kształtowanie kompetencji artystycznych/kulturowych	8	4							1	
	Wstęp do psychologii mediów	12	6						zal.	2	
	Nowe media i architektura sieci	10								1	
	Teatr antyczny- teatr współczesny: wprowadzenie	10								1	
	Zwrot performatywny w badaniach kulturowych i działaniach edukacyjnych	10	4							1	
	Reklama i fotografia: aspekty kulturowe, artystyczne, socjalizacyjne	10	10							1	
	Moduł do wyboru: Psychologia mediów i wpływ nowych technologii na rozwój, kompetencje społeczne i zachowania dzieci, młodzieży; Edukacja medialna jako forma profilaktyki zachowań ryzykownych i uzależnień		10							2	
	Moduł do wyboru: Metodologiczne aspekty odbioru filmu i przekazów audiowizualnych; Wpływ mediów na konceptualizację świata oraz zachowania językowe i komunikacyjne młodego pokolenia		10							2	
	Moduł do wyboru: Edukacja na odległość i komplementarna w szkole czyli tzw. e-learning – warunki efektywności; adaptacje filmowe literatury na lekcjach polskiego i historii		10							2	
	Moduł do wyboru: Teatr w edukacji..., adaptacje teatralne literatury; nauczyciel i wychowawca jako aktor społecznych		10							2	

## semestr 2

### zajęcia dydaktyczne

kod kursu	nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
		W	zajęć w grupach					E-learning			razem
			A	K	L	S	P				
	Analiza i interpretacja filmu	6	6							2	
	Film i fotografia jako narzędzie edukacji antydyskryminacyjnej	12	10							1	
	Film i performans jako narzędzia poznania, (auto)edukacji	8	4						oc.	1	
	Fototerapia: teorie i modele działania	4	6							1	
	Edukacja medialna jako forma profilaktyki uzależnień behawioralnych i zachowań ryzykownych	8	4						zal.	1	
	Psychodrama/socjodrama i internetowe grupy wsparcia: wprowadzenie	6	4							1	
	Psychoterapeutyczne aspekty czytania książek	6	4							1	
	Gra jako forma profilaktyki uzależnień	4	4							1	
	Nowe technologie w nauczaniu języka polskiego jako obcego	6	6							1	
	Wykorzystanie nowych technologii w nauczaniu języków: warsztat badacza	6	4							1	
	Moduł do wyboru: Psychologia mediów i wpływ nowych technologii na rozwój, kompetencje społeczne i zachowania dzieci, młodzieży; Edukacja medialna jako forma profilaktyki zachowań ryzykownych i uzależnień		10							2	
	Moduł do wyboru: Metodologiczne aspekty odbioru filmu i przekazów audiowizualnych; Wpływ mediów na konceptualizację świata oraz zachowania językowe i komunikacyjne młodego pokolenia		10							2	
	Moduł do wyboru: Edukacja na odległość i komplementarna w szkole czyli tzw. e-learning – warunki efektywności; adaptacje filmowe literatury na lekcjach polskiego i historii		10							2	
	Moduł do wyboru: Teatr w edukacji..., adaptacje teatralne literatury; nauczyciel i wychowawca jako aktor społecznych		10							2	
		<b>66</b>	<b>62</b>						<b>128</b>	13	