

**Stopień naukowy:** doktor habilitowany

**Stanowisko:** adiunkt w Katedrze Literatury Polskiej XX wieku

**Funkcje:** od kilkunastu lat juror szczebla wojewódzkiego w Olimpiadach Literatury i Języka Polskiego.

**Zainteresowania naukowe:** koncentruje wokół współczesnej polskiej poezji metafizycznej oraz relacji pomiędzy słowem i obrazem. Uprawia także krytykę sztuki.

**Ważniejsze publikacje:**

1. *Metafizyka oczywistości. O poezji ks. Jana Twardowskiego*, Wyd. „Impuls”, Kraków 1996, ss. 164;
2. *Polska poezja współczesna po 1956*, Wyd. „Znak”, Kraków 1998, ss. 76;
3. *Polska poezja XX wieku. Klucze do interpretacji*, t. I, Wyd. „Znak”, Kraków 1999, ss. 207;
4. *Polska poezja XX wieku. Klucze do interpretacji*, t. II, Wyd. „Znak”, Kraków 2000, ss. 211.

Ma w dorobku kilkadziesiąt artykułów poświęconych literaturze i tyleż z zakresu krytyki sztuki. Brał udział w kilkunastu krajowych i międzynarodowych konferencjach naukowych. Wygłosił ponad sto wykładów o literaturze i kulturze dla młodzieży szkolnej oraz osób dorosłych.

