

**Tytuł naukowy:** profesor doktor habilitowany

**Stanowisko:** profesor zwyczajny w Katedrze Literatury Staropolskiej i Oświeceniowej

**Funkcje:** Kierownik Katedry Literatury Staropolskiej i Oświeceniowej

**Zainteresowania naukowe:**

- staropolskie piśmiennictwo religijne
- literatura mariologiczno-maryjna
- edytorstwo tekstów dawnych
- semiotyka kultury średniowiecznej
- mediewistyka literacka
- ikonografia i symbolika religijna
- popularyzacja kultury staropolskiej



**Organizacje naukowe i redakcje:**

- Polska Akademia Umiejętności (sekretarz Wydziału I Filologicznego)
- Komisja Historycznoliteracka PAN, Oddział w Krakowie (sekretarz naukowy)
- Polskie Towarzystwo Mariologiczne (członek)
- Pontificia Academia Mariana Internationalis (członek – korespondent)
- „Ruch Literacki” (członek kolegium redakcyjnego)
- Redaktor serii „Inedita” wydawanej w ramach projektu badawczego „Humanizm polski. Idee, nurty i paradygmaty humanistyczne w kulturze polskiej”
- Redaktor serwisu naukowo-edukacyjnego Staropolska.pl

**Wybrane publikacje:**

1. *Cywilizacja więzienna. Wypisy literackie. Część I: Świadectwa rosyjskie*, Niezależna Oficyna Wydawnicza, Warszawa 1984.
2. *Więźniowie nocy. Wypisy z polskiej literatury łagrowej*, Arka, Kraków 1991.
3. *„Bóg się rodzi...” 100 najpiękniejszych kołęd i pastorałek*, Arka, Kraków 1992.
4. *Tradycja świętojańska w literaturze staropolskiej*, Wydawnictwo Naukowe WSP, Kraków 1993.
5. *Deesis. Idea wstawiennictwa Bogarodzicy i św. Jana Chrzciciela w kulturze średniowiecznej*, Universitas, Kraków 1994 (wydanie drugie zmienione: Universitas, Kraków 2002).
6. *Zrozumieć średniowiecze. Wypisy, konteksty i materiały literackie*, Biblos, Tarnów 1994.
7. *Literatura staropolska. Przewodnik bibliograficzny dla studentów filologii polskiej*, Wydawnictwo Naukowe WSP, Kraków 1995.
8. *Kultura średniowiecza i renesansu. Materiały z dziejów sztuki – dla liceów*, Stentor, Warszawa 1998.
9. *Szkolny słownik literatury staropolskiej*, pod red. M. Pytasza, Katowice 1999 (wraz z J. Golińskim i P. Wilczkiem).
10. *Teksty o Matce Bożej. Polskie średniowiecze*, Wydawnictwo Ojców Franciszkanów, Niepokalanów 2000.
11. *„Jaśniejsza tysiąc nad słońce...”*. *Pieśni i modlitwy maryjne z Kancjonału kórnickiego*, Collegium Columbinum, Kraków 2000.
12. *Literatura staropolska. Wybór tekstów, T. 1: Poezja*, oprac. P. Borek i R. Mazurkiewicz, Wydawnictwo Naukowe AP, Kraków 2002 (wydanie III zmienione, Kraków 2006).
13. *Korona Dziewicy Maryi. Antologia polskich średniowiecznych pieśni maryjnych. The Virgin Mary's Crown. A Bilingual Anthology of Medieval Polish Marian Poetry*, Collegium Columbinum, Kraków 2002.
14. *Polskie średniowieczne pieśni maryjne. Studia filologiczne*, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2002.
15. *Starożytność – średniowiecze. Antologia. Klasa I*, Wydawnictwo „Stentor”, Warszawa 2003.
16. *„Wiadomych rzeczy pospolita spiżarnia”*. *Staropolska mądrość w sentencjach, przysłowiacz i cytatach (od „Bogurodzicy” do Kochanowskiego)*, Księgarnia Akademicka, Kraków 2004.
17. *Prorok na skale. Myśli Jerzego Nowosielskiego*, wybrali i opracowali R. Mazurkiewicz i W. Podrazik, Znak, Kraków 2007.
18. *Przedziwna Matka Stworzyciela Swego. Antologia dawnej polskiej poezji maryjnej*, wybrał, opracował i wstępem poprzedził Roman Mazurkiewicz, Warszawa 2008.

19. Jacek Mijakowski, *Kokosz panom krakowianom w kazaniu za kolędę dana*, opracował R. Mazurkiewicz, Warszawa 2008.
20. Grzegorz Czaradzki, *Rytmy o porodzeniu przeznaczystym Bogarodzice Panny Maryjej*, wydali i opracowali R. Mazurkiewicz i E. Buszewicz, redakcja naukowa A. Nowicka-Jeżowa, Warszawa 2009.
21. Andrzej Wolan, *De libertate politica sive civili*, wydali i opracowali M. Eder i R. Mazurkiewicz, redakcja naukowa W. Uruszczak, Warszawa 2010.
22. *Z dawnej literatury maryjnej. Zarysy i zbliżenia*, Kraków 2011.
23. Stanisław Dobiński, *Świt wierszów na święta Najświętszej Maryi Panny świata wydany*, opracował R. Mazurkiewicz, Warszawa 2011.
24. *Kazania maryjne*, wydali i opracowali R. Mazurkiewicz i K. Panuś, Kraków 2014 („Kazania w kulturze polskiej. Edycje kolekcji tematycznych”, t. 1).

#### **Wybrane konferencje naukowe:**

1. Mediewistyka literacka w Polsce A.D. 2005, Komisja Historycznoliteracka PAN w Krakowie.
2. O skarbie Piotra Wydźgi ukrytym w staropolskiej legendzie, Spotkania Mediewistyczne XII, IBL, Warszawa.
3. Organizacja konferencji Spotkania Mediewistyczne XII: „Deo cantando cum cytarista”. W pięćsetlecie śmierci bł. Władysława z Gielniowa, IBL, Warszawa.
4. Mediewistyka literacka A.D. 2005, II Kongres Mediewistów Polskich, Lublin.
5. „Kokosz naukami zbawiennymi utuczona”. Jacek Mijakowski OP na ambonach Krakowa, Polskie Towarzystwo Teologiczne, sesja pt. Wielcy kaznodzieje Krakowa, 12 października 2006.
6. Międzynarodowa konferencja: Humanizm polski. Długie trwanie – tradycje – rewizje. Wstęp do badań, Warszawa, wrzesień 2007.
7. „Eva, Ave – para słów, lecz nad tysiąc wazą...”. Zwiastowanie w dawnej polskiej poezji, konferencja: Via pulchritudinis. Wątki biblijne w literaturze i kulturze polskiej, Kraków 2010.
8. Mediewistyka literacka A.D. 2011, IV Kongres Mediewistów Polskich, Poznań 2011.
9. Łaciński pierwowzór kazań maryjnych Jana z Szamotuł, Wydział I Filologiczny PAU, 2013.

#### **Działalność społeczna i edukacyjna:**

Stworzenie i redagowanie internetowych serwisów naukowo-edukacyjnych:

- [Staropolska: Tradycja - Kultura - Literatura](#) zob. [2011 Sarmatian Review Literary Award](#)
- [Meliton. Mediewistyka Literacka Online](#)
- [Mikołaj Rej 2005](#)
- [Humanizm polski - projekt badawczy](#)

#### **Studia doktoranckie:**

Przewodnik netograficzny: [INTERNETOWY WARSZTAT BADAWCZY FILOLOGA](#)

#### **Tematy prac magisterskich (wybór):**

- Staropolskie wizerunki świętych (hagiografia, kaznodziejstwo, poezja)
- Rola fizjonomiki w charakterystyce postaci w literaturze staropolskiej
- Apologie kobiet w literaturze parenetycznej XVI wieku
- Biblijne źródła "Ogrodu panińskiego" Wespazjana Kochowskiego
- Badacze literatury staropolskiej: Józef Birkenmajer, Tadeusz Sinko, Julian Lewański
- Exempla Peregryna z Opola
- Motyw *compassio* Maryi w polskiej średniowiecznej literaturze pasyjnej
- Przedmowy w staropolskich przekładach biblijnych
- Adresaci i nadawcy w listach polskich XVI wieku
- Rzeczpospolita Babińska w świetle dotychczasowych badań
- Literatura staropolska w podręcznikach licealnych
- Dzieje badań nad najcenniejszymi zabytkami polskiej literatury średniowiecznej (Rozmowa mistrza Polikarpa ze Śmiercią, Rozmyślanie przemyskie, Lament świętokrzyski, Legenda o św. Aleksym)
- Edycje krytyczne druków staropolskich, np. Piotr Hiacynt Pruszczyk, Morze łaski Bożej; Stanisław Grochowski, Żalosa Kamena na powódź gwałtowną w Roku Pańskim 1605; Symon Teofil Turnowski, Zwierciadło nabożeństwa chrześcijańskiego; Przedmowa do Kancyjonału Krzysztofa Kraińskiego; Jan Achacy Kmita. Pisma antyżydowskie; S. Petrycy,

Instrukcja abo nauka, jak się sprawować czasu moru... (1613); S. Witkowski, Złota wolność  
koronna... (1609).

**Kontakt:** mazurk@ap.krakow.pl

**Strona:** [WWW](#)